

31/03/16



## Nota de prensa - Exposición **Dos caminos. Deux routes.**

Del 7 de abril al 15 de mayo de 2016, la Casa de Velázquez presenta la exposición *Dos caminos. Deux routes.*, comisariada por Latamuda. La muestra se enmarca dentro de las actividades de la Bienal *Miradas de mujeres 2016*, organizada por MAV-Mujeres en las Artes Visuales.

La muestra *Dos caminos. Deux routes* es un proyecto comisariado por Latamuda (Francisco Porto, Rocío Osorio y Espe Porto), ideado para crear puentes mediante el contexto social de la mujer y la reivindicación de su papel en el sector artístico.

La exposición, presentada del 7 de abril al 15 de mayo en la Casa de Velázquez, se entiende como un espacio de reflexión sobre la figura de la mujer artista, cuestionando a la vez su reconocimiento dentro del mundo de la creación y las circunstancias socioculturales que sostienen la historia del feminismo en España y en Francia.

Desde este enfoque, destacan los puntos de convergencia en el trabajo de seis artistas contemporáneas, que tienen en común su integración en el panorama actual de las artes visuales. Subrayando la sólida base conceptual y el discurso creativo muy afirmado de cada una de ellas, la muestra *Dos caminos. Deux routes* confluye hacia una respuesta plural a las problemáticas de la mujer artista de hoy en día.

Esta selección de vídeos, fotografías y obras plásticas reúne en un mismo espacio los trabajos de seis artistas, todas residentes actuales o recientes de l'*Académie de France à Madrid*, sección artística de la Casa de Velázquez: Vicky Méndiz, Jeanne de Petriconi, Gema Rupérez Alonso, Aurore Valade, Anna Katharina Scheidegger, y el colectivo Señor Cifrián (Esther Señor y Carmen Cifrián).

### Exposición ***Dos caminos. Deux routes.***

Del 7 de abril al 15 de mayo - L-D: 10h-20h

Inauguración el jueves 7 de abril a las 20:00

Casa de Velázquez - Calle Paul Guinard, 3 - Madrid

Metros: Moncloa (L. 3 y 6) - Ciudad Universitaria (L. 6)

**latamuda.**  
INSTITUCIÓN COMISARIADA POR FRANCISCO PORTO, ROCÍO OSORIO Y ESPE PORTO

**MAV**  
mujeres en las artes visuales  
women in the visual arts

Contacto prensa: Matthieu landolino  
Mail : [comunicacion@casadevelazquez.org](mailto:comunicacion@casadevelazquez.org)  
Teléfono : (+34) 91 455 16 42

Inaugurada en 1928 en Madrid, la Casa de Velázquez, Institución pública francesa, es un lugar de convivencia y de trabajo para artistas y científicos que comparten un interés común por las culturas, las artes y las sociedades del mundo hispánico, ibérico y magrebí.

L'*Académie de France à Madrid* es un lugar de vida y de creación que permite a artistas emergentes afianzar sus orientaciones de trabajo. Se fomenta el desarrollo de las expresiones singulares, permitiendo a los artistas compartir sus experiencias e impulsar proyectos en común. L'*Académie de France à Madrid* acoge cada año a unos cuarenta artistas en residencia, cumpliendo así con su labor de fomento de los intercambios culturales y artísticos internacionales.